



**PUCMM**

Pontificia Universidad Católica  
Madre y Maestra

FESTIVAL AUDIOVISUAL

# LA SEMANA MÁS CORTA

**10**  
ANIVERSARIO

EN EL MISMO  
TRAYECTO DEL SOL

DEL 19 AL 23 DE JUNIO

**LUNES:**

PLATEAU: 4:30PM - 6:00PM // PREMIERE: 6:00PM - 10:00PM

**MARTES / VIERNES:**

DESDE LAS 10:00AM HASTA LAS 10:00PM

AUDITORIO I, EDIF. A2, CAMPUS SANTO TOMÁS DE AQUINO  
AV. ABRAHAM LINCOLN, ESQ. RÓMULO BETANCOURT

CHARLAS MATUTINAS EN **OCTAGONAL AO-4**  
MUSEO DE LA SEMANA MÁS CORTA EN EL **OCTAGONAL AO-3**



EXPRESÁTE EN PUCMM



EXPRESATEPUCMM



EXPRESAPUCMM



EXPRESÁTE EN PUCMM

# EL VALOR DE LA SMC:

## Pasos hacia el desarrollo de la universidad

Para mí constituye motivo de gran alegría el poder compartir unas palabras sobre La Semana Más Corta y de esta manera apoyar una iniciativa que tiene como cuna nuestra Universidad, y que ha servido de empuje a tantos profesionales de la comunicación, que nos enorgullecen siendo egresados destacados en sus espacios laborales. Es un honor ser parte de este proyecto, en el que se alzan los talentos de nuestros estudiantes, y, sobre todo, es de gran satisfacción saber que la temática elegida, como cada año, es de impacto, como lo es la identidad dominicana.

El comunicador, debe ser un ente de cambio en la sociedad, y utilizar el poder que le ofrecen los medios audiovisuales para transmitir un mensaje positivo. Qué acertado y qué importante, que nuestra identidad dominicana sea un tema que motive a nuestros jóvenes a crear materiales que influyan en la valoración y realce de nuestra cultura.

Hoy día, nuestros jóvenes están ansiosos por conocer diferentes países, alimentados también por las facilidades que nos ofrece la tecnología, de conocer a distancia muchos aspectos de cada cultura. Sin embargo, yo me pregunto, ¿cómo se puede querer conocer y valorar otras culturas, si no se conoce y valora la propia? Es necesario

que se siembre en los jóvenes dominicanos la semilla de la pertenencia y el amor por nuestra cultura. Nuestra identidad como dominicanos es rica y amplia. Nuestras costumbres y valores son únicos, y por eso suscita tanta alegría y orgullo el sentirse dominicano. Es por estas razones que quiero resaltar el hecho de que nuestros estudiantes decidan, con sus trabajos, destacar nuestra identidad.

En ocasión de celebrar diez años de realización de este importante evento de la carrera de Comunicación Social, considero necesario resaltar el hecho de que esta actividad se ha hecho ya tradición, no sólo por reconocer el trabajo de los y las estudiantes de la carrera cada año, sino también por reunir a los más destacados profesionales del área de la comunicación, y enfatizar la importancia de dicha carrera en el país. Este evento, les da la oportunidad a muchos estudiantes de mostrar sus capacidades artísticas e intelectuales, motivación que complementa su formación académica, y que además les sirve como motor de arranque en su carrera. El hecho de contar con La Semana Más Corta en nuestra universidad, representa un importante paso de la carrera de Comunicación Social en el desarrollo y crecimiento del departamento, de los estudiantes, y

de la universidad misma. Por eso manifiesto mi admiración y mi apoyo, para que eventos como este, sigan desarrollándose con éxito, como hasta hoy, y durante diez años, se ha hecho.

Rvdo. P. Dr. Alfredo  
de la Cruz

**Rector**, Pontificia  
Universidad Madre  
y Maestra



# CARTELERA

## Lunes 19 de junio

### Presentadores Plateau Más Corto:

Shanel Urbáez y Joaquín Ruíz

### Presentadores Gala Premier:

Alba Mercado y Mariano Morán

### Muestras artísticas de la noche:

- "Hay un país en el Mundo" del Grupo Teatro PUCMM
- Agrupación Cinco Vías

### Muestras audiovisuales:

#### 181 Kilómetros

**Dirección:** Isabella Bretón

**Duración:** 13:25 mins

#### Típico Gourmet

**Dirección:** Joanne Lara

**Duración:** 3:53 mins

#### 1586

**Dirección:** Fernando Alvarado

**Duración:** 17:04 mins

#### Al Revés

**Dirección:** Sixmarling Then

**Duración:** 4:58 mins

#### Cayena

**Dirección:** Alejandro Moscoso

**Duración:** 11:20 mins

#### Dolore

**Dirección:** Mary Helen Ferreira

**Duración:** 7:15 mins

#### Amargo

**Dirección:** Oscar Pérez

**Duración:** 4:37 mins

#### Esas caras otra vez

**Dirección:** Patricia Pepén

**Duración:** 8:15 mins

#### Ni los buenos se salvan

**Dirección:** Jorge Pastrano

**Duración:** 5:01 mins

#### A la carta

**Dirección:** Isabella Bretón

**Duración:** 9:24 mins

## Martes 20 de junio

### Tanda matutina:

**M. de Ceremonias:** Francisco Montero

**Moderador:** Prof. Félix Manuel Lora

### Conferencista:

- *Alexander Barrios y Sebastien García* (Pawa Dominicana)  
"¿Cómo posicionar una marca a 30 mil pies?"
- *Milka Hernández, directora de Promoción Turística Nacional en Mitur,*  
"La comunicación visual como herramienta de promoción turística"

### Tanda vespertina:

Organizadores: PUCMM y ADECOMSD

"Contenidos audiovisuales y redes sociales"

### Tanda nocturna:

#### Presentadores:

Marlene Durán y Michael Rosa

#### Muestras artísticas de la noche:

- Presentación Edward Cruz
- "Compadre Pedro Juan" del Grupo Baile PUCMM
- Presentación Lluvia de Mayo
- Agrupación Be Crazy

#### Muestras audiovisuales:

##### Villacón

**Dirección:** Andrea Santana

y Katuska González

**Duración:** 13:36 mins

##### Yamasá, tierra humeda

**Dirección:** Franchy Santa

**Duración:** 13:21 mins

##### Chenchén

**Dirección:** Lorena Urtarte

**Duración:** 16:37 mins

##### Papá Liborio

**Dirección:** Oscar Pérez

**Duración:** 12:20 mins

##### No soy una

**Dirección:** Josymil Espinosa y Kharla Polonio

**Duración:** 26:09 mins

##### Herederos de nada

**Dirección:** Isabella Bretón

**Duración:** 12:26 mins

### Conferencistas nocturnos:

- Juan Febles (Fundación Sabores Dominicanos)
- Luis Marino López (Presidente de Adrian Tropical)
- Edis Sánchez (Director de Folklore del Ministerio de Cultura)
- Bolívar Troncoso (Presidente de la Fundación Sabores)

*"Conferencia sobre gastronomía dominicana y producción audiovisual"*

## Miércoles 21 de junio

### Tanda matutina:

*Debate: Productores y productoras de las 10 ediciones de la Semana Más Corta*

**M. de Ceremonias:** Melissa Domínguez

**Moderadora:** Glorimar Ureña

### Conferencistas:

- Neyda Santana (Productora 1<sup>era</sup> edición)
- Ingrid Espinal (Productora 2<sup>da</sup> edición)
- Karla Báez y Niovel Tapia (Productoras 3<sup>era</sup> edición)
- Violeta Lockhart (Productora 4<sup>a</sup> edición)
- Orlando Jorge y Alina Flores (Productores 7<sup>na</sup> edición)
- Inés de los Santos (Productora 8<sup>va</sup> edición)
- Ana Fabela (Directora de Comunicación Corporativa 9<sup>na</sup> edición)
- Víctor Escarramán (Productor 10<sup>ma</sup> edición)

### Tanda nocturna:

#### Presentadores:

Nicole Suárez y Joaquín Ruíz

#### Muestras artísticas de la noche:

- Baile "Soy Dominicana" de Angélica García
- Baile folklórico dominicano
- "Mágica Luz"

#### Muestras audiovisuales:

### Ritmo de Cueros

**Dirección:** Luis «El Ruli» Concepción

**Duración:** 8:18 mins

### Soy

**Dirección:** Priscila Báez y Carlos Miranda

**Duración:** 13:21 mins

### Las Joyas de Villa Mella

**Dirección:** Scarlett Rodríguez

**Duración:** 8:54 mins

### JFK, El asesinato que cambio los medios

**Dirección:** María José Miranda

**Duración:** 10:00 mins

### Datos Ocultos

**Dirección:** Francisco Alcántara

**Duración:** 10:53 mins

### Alie

**Dirección:** Angelly-Ali de la Rosa

**Duración:** 4:34 mins

### Conferencista nocturno:

• Chichí Peralta

*"Historia y evolución de la música afroantillana y del Caribe"*

## Jueves 22 de junio

### Tanda matutina:

*Panel: Proyectos en crecimiento*

**M. de Ceremonias:** Michael Rosa

**Moderadora:** Prof. Laura Gómez

### Conferencistas:

- Rey Andújar (Escritor)
- Fernando Báez (Director de cine)
- Andrés Fariás – (Cinematógrafo)
- Bladimir Abud – (Director de cine)
- Nathalia Lafuente y Mary Dorrejo – (Proyecto 9 Lunas)

### Tanda nocturna:

#### Presentadores:

Nicole Espejo y Diego Méndez

#### Muestras artísticas de la noche:

- "Mangulina Orgullo de mi tierra" de Grupo Baile PUCMM
- "A dos caras", María Isabel Ferreras.
- Concierto Franklin Calderón

#### Muestras audiovisuales:

### Dolor de cabeza

**Dirección:** Génesis Pérez

**Duración:** 5:34 mins

## Hambre de aire

**Dirección:** María Muñoz y Catherine Tavárez

**Duración:** 20:37 mins

## Lo que sigue

**Dirección:** Eduardo Sánchez y Martha Cabral

**Duración:** 6:09 mins

## Azúcar

**Dirección:** Rafael Fernández

**Duración:** 7:25 mins

## Utopía mediática

**Dirección:** Melissa Palomino

**Duración:** 4:40 mins

## Juguemos

**Dirección:** Francina Cruz

**Duración:** 7:06 mins

## Monos

**Dirección:** Astrid González

**Duración:** 7:38 mins

## Recto Verso

**Dirección:** Johanne Dimanche

**Duración:** 21:54 mins

## Sepultado por los medios

**Dirección:** Rosibel Parra Garibaldy Peguero

**Duración:** 10:14 mins

## Déjà vu

**Dirección:** Raúl Miranda

**Duración:** 7:47 mins

## El Socio

**Dirección:** Joan Fernández

**Duración:** 17:56 mins

## Conferencistas nocturnas:

- Yvette Marichal (*directora DGCine*)
- Ylonka Nacidit Perdomo (*documentalista e investigadora Senior de Género*)
- Violeta Lockhart (*realizadora*)

**"Panel Mujer y Cine"**

**Moderadora:** Prof. Elvira Lora

## Viernes 23 de junio

### Tanda matutina:

*Películas de género histórico y biográfico*

**M. de Ceremonias:** Shanel Urbáez

**Moderador:** Prof. Alfredo Capellán

## Conferencistas matutinos:

- Mu-Kien Sang Ben (*historiadora*)
- Tabaré Blanchard (*director de cine*)
- Andrés Quezada (*productor de cine*)

## Tanda nocturna:

### Presentadores:

Melissa Domínguez y Carlos Torres

### Muestras artísticas de la noche:

- Canción oficial en vivo
- Baile PUCMM al estilo carnavalesco
- Presentación de JJ Sánchez

### Muestras audiovisuales:

### Bájale algo

**Dirección:** Martha Cabral

**Duración:** 00:32 segs

### Sobre cuatro patas

**Dirección:** Anfreisy Lara

**Duración:** 2:20 mins

### 10 minutos

**Dirección:** Valerie Caamaño

**Duración:** 1:24 mins

### Temblores

**Dirección:** Karla Mezquita

**Duración:** 1:28 mins

### Motorista

**Dirección:** Jennifer Lozada

**Duración:** 4:34 mins

### Comunica y emprende

**Dirección:** Lorena Urtarte

**Duración:** 1:18 mins

### Publicidad sin sexismo

**Dirección:** Isabella Bretón

**Duración:** 00:36 segs

### Estereotipos de la belleza a la basura

**Dirección:** Raymarie Guillén

**Duración:** 1:00 mins

### RD eres tú

**Dirección:** Mónica Khoury

**Duración:** 0:37 segs

### Practica confianza

**Dirección:** Angie Khoury

**Duración:** 1:15 mins

### Ladrón silente

**Dirección:** Ana Fabela y Nicole Pérez

**Duración:** 2:00 mins

BUSCA MÁS INFORMACIÓN EN  
PUCMM.EDU.DO Y EN NUESTRO ISSUU:  
EXPRESATE EN PUCMM

## Bájale un do'

**Dirección:** Michael Rosa

**Duración:** 1:20 mins

**Página Web PUCMM**

**Dirección:** Laura Peña

**Duración:** 0:58 segs

**Comunicación Corporativa**

**Dirección:** Scarlet Hernández.

**Duración:** 4:34 mins

**Centro de Info. Estudiantil**

**Dirección:** Lorena Urtarte

**Duración:** 00:42 segs

**Razonamiento Lógico**

**Dirección:** Isabella Bretón

**Duración:** 1:05 segs

### LA SEMANA MÁS CORTA, 10<sup>MO</sup> ANIVERSARIO

| RECTOR RVDO P. DR. ALFREDO DE LA CRUZ

| VICERRECTOR ACADÉMICO PEDRO SILVERIO

| VICERRECTORA ADMINISTRATIVA RAQUEL PEÑA

| DECANA F. CIENCIAS Y HUMANIDADES LCDA. LUISA TAVERAS

| DIRECTORA COMUNICACIÓN SOCIAL LCDA. ELVIRA LORA

| PRODUCCIÓN ESTUDIANTIL GENERAL VICTOR ESCARRAMÁN

| COMUNICACIÓN CORPORATIVA GLORIMAR UREÑA

| PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL TOMÁS CASALS, MARIEL APONTE

| DIRECCIÓN ARTÍSTICA ALEJANDRO MOSCOSO

| DIRECCIÓN DE CASTING Y TALENTOS RAYMARIE GUILLÉN

| COORDINACIÓN DE PISO MICHAEL ROSA

| PLATEAU FERNANDO ALVARADO

| DIRECCIÓN CREATIVA JULIO PÉREZ



Profesorado.



Integrantes de la Producción General.



Integrantes de la Comunicación Corporativa, parte 1.



Integrantes de la Comunicación Corporativa, parte 2.



Integrantes de la Producción Audiovisual, parte 1.



Integrantes de la Producción Audiovisual, parte 2.



Integrantes de la Dirección Creativa.



Integrantes de la Dirección de Casting y Talentos.



Integrantes de la Dirección Artística.



Miembros de Talentos parte 1.



Integrantes de la Coordinación de Piso.



Miembros de Talentos parte 2.



Integrantes de la Dirección de Plateau.



Miembros de Talentos parte 3.

